

Fiche projet 2020

ENSA : Toulouse, Bordeaux, Normandie

| | |
|---|---|
| Nom du projet : Filière délocalisée LMD- Vietnam | Montant total : 106 500 € : Ensa Normandie : 50 000 € EnsaP Bordeaux : 24 700 € Ensa Toulouse : : 31 800 € Financements antérieurs Ministère Culture 2019 : 25 500 € (12 500 € Ensa Normadie – 7000 € Ensa Toulouse- 6 000 € EnsaP Bordeaux) |
| Pays concerné (s) | Vietnam |
| Principaux lieux de réalisation à l'étranger du projet | UNIVERSITE D'ARCHITECTURE DE HANOI |
| Promotion de la Francophonie | Oui |
| Nombre d'étudiants concernés | 40 (Licence) + 20 (Master) + 5 (doctorat) |
| Lien avec la scolarité | Programme Filière LMD |
| Langues utilisées | Français et anglais |
| Écoles étrangères partenaires | Université d'Architecture de Hanoï Université Royale des Beaux Arts (Cambodge) |
| Autres Écoles françaises impliquées | ENSA Normandie, ENSAP Bordeaux, ENSA Paris Belleville, ENSA Toulouse |
| Implication du réseau diplomatique | AUF, Ambassade de France |
| Implication des partenaires locaux (collectivités locales, Comue...). | |
| Description des principaux objectifs du projet | <p>Depuis 1992, les partenariats avec l'Université de Hanoi ont été très actifs et ont permis de mettre en place différentes formations soutenues depuis l'origine entre autres par le Ministère de la Culture et l'Agence Universitaire de la Francophonie. Ainsi en quelques années, l'investissement des enseignants et des écoles d'architecture et de paysage a permis de mettre en place une offre ARCHITECTURE /PAYSAGE/VILLE/TERRITOIRE visant notamment au rayonnement de la francophonie et de la culture française à l'échelle de l'ASEAN. Après ces années de collaboration fructueuse, les écoles ont mis en place un programme délocalisé de type Licence/Master/Doctorat, qui s'est traduit par le lancement officiel du LMD délocalisé en présence de l'ambassadeur le 2 octobre 2018 à Hanoi et la convention correspondante signée le 12 novembre 2018. En co-coordination avec le département architecture de l'Université de Hanoi, chaque école s'est engagée à coordonner un programme correspondant à un cycle d'enseignement :</p> <p>ENSA Normandie : Licence ENSA Toulouse : Master ENSAP Bordeaux : Doctorat</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Modalités de l'action (préciser les lieux de réalisation du projet)</p> <p>X Mobilité étudiante X Mise en place d'un cursus commun X Atelier à l'étranger X Séminaire de recherche X conférences X Cours magistraux X Exposition X Participation à des réseaux internationaux. Lequel...AUF, IRD X Séjours sur le terrain <input type="checkbox"/> Autres... Précisez :</p> | |
| <p>Équipe pédagogique (liste des enseignants impliqués)</p> | <p>ENSA Toulouse: Françoise Blanc, Frédéric Bonneaud, Sylvie Assassin, Savitri Jalais, Jean-François Marti, Rémi Papillault ENSA Normandie: Luc Perrot, Bruno Proth, Franck Bichindarritz, Laurent Protois, ENSA P Bordeaux: Bernard Brunet, Bernard Davasse, Vincent Tricaud, Alexandre Moisset,</p> |
| <p>Calendrier précis</p> | <p>2018/19 : Ouverture L0 à la HAU 2019/20 : Ouverture L1 à la HAU 2020-21: Ouverture L2 et Master 1 à la HAU</p> |
| <p>L'action s'appuie-t-elle sur une convention existante ?</p> | <p>Convention entre HAU/ ENSA Toulouse/ Bordeaux/Normandie /Paris Belleville</p> |
| <p>Place de l'action dans la stratégie internationale de l'Ecole</p> | <p>Le programme de formation francophone à Hanoï sur les thématiques de l'architecture, la ville et le paysage dans une vision environnementale et durable est au centre des objectifs stratégiques de développement des relations internationales de l'Ecole: c'est un pilier fort, ancré historiquement depuis 2000 dans la politique des échanges internationaux et qui s'inscrit dans une stratégie plus générale sur l'Asie (Inde) et l'Asie du Sud-est (Vietnam, Cambodge).</p> |

Attention : 1 page recto verso maximum

Fiche Budgétaire 2020

ENSA : Toulouse, Bordeaux, Normandie

Nom du projet : Filière délocalisée LMD

| DEPENSES | | RECETTES | |
|--|---|--|---|
| Indiquer toutes les dépenses liées directement au projet ou des estimations si les coûts réels ne sont pas disponibles | | Indiquer les sources de revenus que vous avez obtenus pour ce projet | |
| Salaires | Normandie : 25 300 Toulouse : 5 800 Bordeaux : 11 200 | Fonds européens | |
| Frais administratifs | Normandie : 5 000 Toulouse : 3 000 Bordeaux : 1 500 | Autres ministères français (affaires étrangères) | |
| Frais de déplacements | | Poste diplomatique ou institution française locale. | AUF : 20 000 |
| Défraiements, frais de mission | Normandie : 18 000 Toulouse : 18 000 Bordeaux : 9 000 | Participation publique ou privée étrangère (préciser) | HAU : 12 000 |
| Frais de logements (étudiants, autres...) | | Région | |
| Publications | Normandie : 1 200 Toulouse : 1 000 Bordeaux : 2 500 | Département | |
| Traduction | | Communes | |
| Autres... | Normandie : 500 Toulouse : 1 000 Bordeaux : 500 | Soutien du secteur privé | |
| Coordination LMD | Toulouse : 3000 | Participation des Ecoles | 18 000 (6 missions soit 2 par ENSA) 28 000 (frais de salaires et administratifs) |
| | | Participation des étudiants | |
| | | Autres (préciser...) | |
| | | Demande de | 28 500 : |

| | | | |
|--------------|----------------|--|--|
| | | subventions MCC (dans le cadre de l'appel d'offres). | Rouen :12 500 Toulouse :10 000 (7000+ 3000 coordination consortium) Bordeaux : 6000 |
| Total | 106 500 | Total | 106 500 |

Demande de subventions mutualisées inter-écoles

dans le cadre de la mise en place
du LMD à l'Université d'architecture
de Hanoï au titre de l'année 2020

ENSA Normandie, ENSAP Bordeaux, ENSA Toulouse

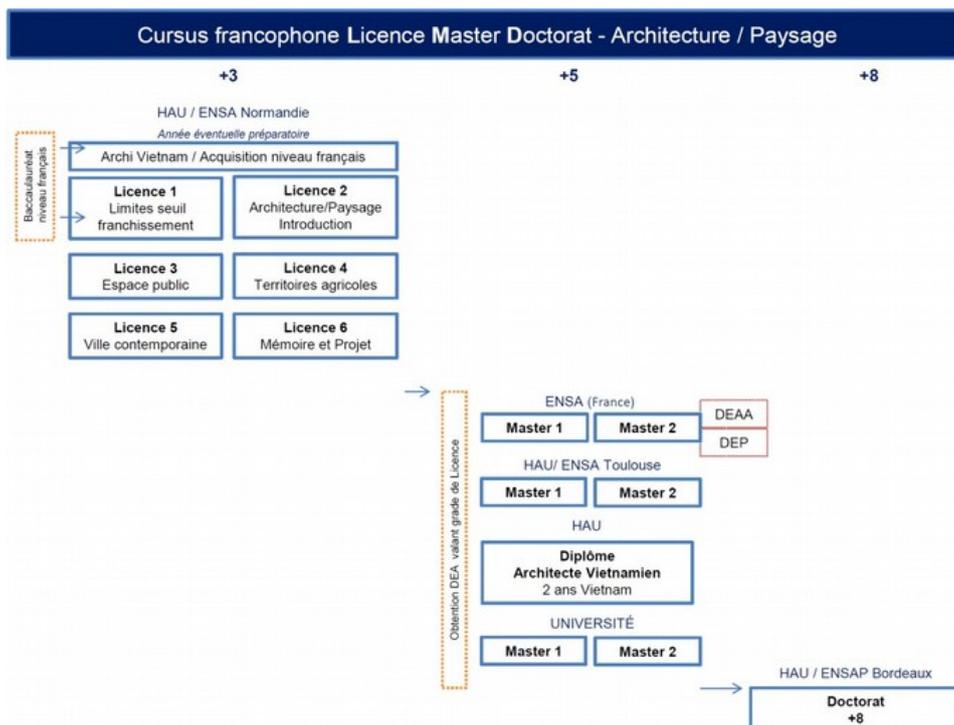


Préambule

Depuis 1992, les partenariats avec l'Université de Hanoi ont été très actifs et ont permis de mettre en place différentes formations soutenues depuis l'origine entre autres par le Ministère de la Culture et l'Agence Universitaire de la Francophonie. Ainsi en quelques années, l'investissement des enseignants et des écoles d'architecture et de paysage a permis de mettre en place une offre ARCHITECTURE/PAYSAGE/VILLE/TERRITOIRE visant notamment au rayonnement de la francophonie et de la culture française à l'échelle de l'ASEAN. Après ces années de collaboration fructueuse, les écoles ont mis en place un programme délocalisé de type Licence/Master/Doctorat, qui s'est traduit par le lancement officiel du LMD délocalisé en présence de l'ambassadeur le 2 octobre 2018 à Hanoï et la convention correspondante signée le 12 novembre 2018.

En co-coordination avec le département architecture de l'Université de Hanoi, chaque école s'est engagée à coordonner un programme correspondant à un cycle d'enseignement :

- ENSA Normandie : DEEA
- ENSA Toulouse : DEA
- ENSAP Bordeaux : Formation doctoral



1- DEEA valant grade de Licence – ENSA Normandie :

STRUCTURE DE LA FORMATION

La création du diplôme d'études en architecture (DEEA) valant grade de Licence est bien le fruit d'une rencontre pédagogique et scientifique franco vietnamienne qui s'appuie sur l'expérience de la Filière Architecture et Paysage (FAP) créée en 2009 et sur le modèle de la Licence en Architecture développé à l'ENSA Normandie et accrédité par l'HCERES en janvier 2017. Cette formation francophone localisée au Vietnam a pris en compte dans sa conception et ses finalités son intégration dans le paysage institutionnel et professionnel vietnamien et se calque sur le Répertoire National des Certifications Professionnelles (français) code RNCP 24476 ainsi que sur le décret no 2005-734 du 30 juin 2005 relatif aux études d'architecture. La certification s'obtient par l'acquisition au cours de la formation de l'ensemble des éléments de compétences professionnelles donnant lieu à l'octroi des crédits ECTS : - 180 crédits européens répartis sur 8 semestres pour le projet, les trois périodes de stage obligatoires et la soutenance du rapport d'études (8 semestres car il est adjoint aux 6 semestres de Licence obligatoires, deux semestres de la L00 en amont, de sensibilisation à la langue française et aux concepts architecturaux).

La première année L00 est une année préparatoire. Elle a été mise en place sur l'année 2018-2019. Elle vise à une mise à niveau du français de 400 H, de deux workshops, des enseignements de base de la représentation architecturale paysagère ainsi qu'un enseignement de l'histoire des arts, de l'architecture et du paysage du point de vue des concepts orientaux et occidentaux abordant notamment les notions de représentation de l'espace et du temps (point de vue cadré perspectif et/ ou axonométries successives, par exemple) . 21 étudiants vietnamiens ont suivi ce cursus et 17 ont validé leur passage en L01. Les deux workshops se sont déroulés sur le site de la pagode de Tay Phuong à 45km au l'ouest de Hanoï. Le premier workshop s'est intéressé à l'interne par les outils du relevé, de l'alternance d'ombre et lumière et de la structuration du vide par le plein. Le deuxième workshop a analysé l'insertion dans le paysage de cet ensemble monastique traditionnel, de l'interne vers l'externe. La question de la représentation en 2D et 3D s'est évidemment posée tout au long de ces travaux.

L'année L01 est mise en place pour cette rentrée 2019-2020 et accueille 28 étudiants (dont 11 français). Les enseignements du L01 . L06 sont sur le modèle français afin de respecter l'accréditation accordée par l'HCERES garantissant la valeur de la Licence en Architecture française. Pour la L01 ouverte cette année 2019/2020, la question du lieu, de la proportion, de l'échelle, de la fenêtre et du mur ont été abordée par les binômes enseignants franco-vietnamiens en jouant avec l'écart des cultures. Systématiquement, les étudiant.e.s sont en groupe culturellement mixte afin d'accélérer la fabrication d'une mise à distance des évidences françaises comme vietnamiennes et nourrir une acculturation euro-péo-asiatique. En juin 2020, Les étudiant.e.s vietnamiens de la L01 viendront en France pour un séjour de 3 semaines durant lequel ils passeront dans les trois ENSANs partenaires.

Lors de leur passage normand, ils voyageront avec les étudiant.e.s français actuellement en L01 à l'ENSAN et partant en mobilité à Hanoï en L02 pour l'année 2020/21, vers le Mont Saint Michel et sa baie qu'ils traverseront à pied comme écho du travail effectué en L00 autour de l'ensemble monastique de Tay Phuong.

En Licence, le total des heures enseignées est de **2200 heures** décomposées sur 4 ans. Le temps de travail personnel est évalué à 1685 heures.

La vérification des acquisitions permet de valider chaque étape du parcours de formation garantissant la grade de Licence et ouvrant la porte à une inscription en Master dans l'ensemble des ENSAs et à l'HAU

À titre indicatif, le temps de l'**atelier de projet TPCA**U (940 heures) représente 43% du temps du programme. Les **cours théoriques** (310 heures) représentent 14% du temps du programme.

Le **temps de mise en situation** (workshop, stage, insertion professionnelle, TD spécifiques...) représente 21% du temps du programme.

Année 0 licence L00 (Année préparatoire) :

TD CM Atelier

| Semestre | UE | | Enseignements | | Heures étudiants encadrées | Heures étudiants personnelles | Crédit ECTS | |
|--------------------------|--------------|----------------------|------------------------|--------------------------------------|----------------------------|-------------------------------|-------------|-----------|
| L00 : Année préparatoire | UE1 | Workshop | Workshop 1 | Lecture et représentation du paysage | 80 | 40 | 5 | |
| | | | Workshop 2 | Initiation à la démarche de projet | 80 | 40 | 5 | |
| | UE2 | Initiation théorique | | CM Notions et concepts occidentaux | 20 | 20 | 2 | |
| | | | | CM Notions et concepts orientaux | 20 | 20 | 2 | |
| | | | | TD Techniques de représentation | 100 | 0 | 4 | |
| | UE3 | FLE | Français général | | 200 | 200 | 8 | |
| | | | Français de spécialité | | 150 | 120 | 4 | |
| | | | Voyage d'étude | | | | | |
| | Total | | | | | 650 | 440 | 30 |

Année 1 licence L01 (S01+S02)

S01 : Le dedans et le dehors (compréhension d'un site : observer/voir, comprendre, transmettre)

Découverte des éléments qui constituent l'espace par la perception sensible, les outils de son exploration et de sa représentation, la découverte de la notion de contexte/environnement/biotope, des outils pour leur représentation, des repères théoriques. C'est une initiation à l'espace comme un objet organisé (forme/rapports), qualifié (lumière/matière), habité (parcours/usages), construit (échelle/gravit./structure) et inclus dans un environnement (contexte physique/climatiques).

Acquisition d'une disposition à regarder et à interroger l'existant.

Apprentissage de la mise en commun des connaissances. Découverte de la pratique de l'atelier de projet

| Semestre | UE | | Enseignements | | Heures étudiantes encadrées | Heures étudiantes personnelles | Crédit ECTS |
|------------------------------|-------------------|--|----------------------------------|---|-----------------------------|--------------------------------|-------------|
| S01 : Le dedans et le dehors | UE1 | Architecture et art de la représentation | Projet | Architecture, lumière, gravité, échelle, biotope | 120 | 60 | 10 |
| | | | TD: Techniques de représentation | TD Dessin 1 | 15 | 0 | 3 |
| | TD Informatique 1 | 15 | | 0 | | | |
| | UE 2 | Théories et cours Magistraux | | CM Histoire d'architecture - paysage-mondiale 1 | 15 | 15 | 2 |
| | | | | CM Histoire d'architecture - paysage vietnamienne 1 | 15 | 15 | 2 |
| | | | | CM Théorie Projet « le lieu » | 15 | 15 | 2 |
| | UE 3 | Art et technique | Arts plastiques et Construction | TD Arts | 30 | 0 | 3 |
| | | | | CM Histoire des arts « le vide de part et d'autre » | 10 | 10 | |
| | | | | CM Histoire de la construction | 10 | 10 | 3 |
| | TD Construction | 30 | 0 | | | | |
| Total | | | | | 275 | 125 | 25 |

S02 : Passer des concepts à la mise en oeuvre

Comment le projet final vient-il s'enraciner dans l'analyse initiale et la réinterroge-t-il ? L'objectivation de l'observation sensible à partir de l'arpentage sur le terrain. Déconstruction/reconstruction des représentations des étudiants (multiplier les formes d'apprentissage). La question du projet ? le KTT (évolution – réhabilitation – transformation– densification) comme modèle architectural qui s'altère par et avec l'usage. Fait-il " paysage " dans la ville ? Dans le paysage culturel vietnamien ? entrée par les usages, leurs conflits, le patrimoine, l'identité... pour atteindre le paysage en partant de l'échelle du micro " événement " architectural et/ou paysageant.

Acquis : **B1 demandé, B2 recommandé**

TD CM Atelier

| Semestre | UE | | Enseignements | | Heures étudiants encadrées | Heures étudiants personnelles | Crédit ECTS |
|--|-------------------|--|-----------------------------------|---|----------------------------|-------------------------------|-------------|
| S02: Passer des concepts à la mise en oeuvre | UE1 | Architecture et art de la représentation | Projet | Architecture de l'habitat | 120 | 60 | 10 |
| | | | TD: Techniques de représentation | TD Dessin 2 | 15 | 0 | 3 |
| | TD Informatique 2 | 15 | | 0 | | | |
| | UE2 | Théories | cours Magistraux | CM Habiter : modes de vie et appropriation | 15 | 15 | 2 |
| | | | | CM Histoire d'architecture-paysage mondiale et vietnamienne 2 | 15 | 15 | 2 |
| | | | Stage ouvrier | 15 | 90 | 2 | |
| UE3 | Art technique | Arts plastiques et Construction | CM Paysages et Arts contemporains | 30 | 0 | 3 | |
| | | | TD Arts | 10 | 10 | | |
| | | | CM Matériaux | 10 | 10 | 3 | |
| | | | TD Matériaux | 30 | 0 | | |
| Total | | | | | 275 | 200 | 25 |

Modalités de contrôle des connaissances :

Le contrôle des connaissances se fait de manière continue et par des examens et notes ponctuelles en fonction des enseignements délivrés. L'évaluation est faite conjointement et systématiquement par les enseignants et les professionnels invités selon un barème partagé.

Contrôle de connaissance de la langue française :

Fin de l'année préparatoire L00 : Delf A2 minimum, Delt B1 recommandé, l'expression orale niveau B1

Fin de licence 1 : Delf B1 obligatoire, Delf B2 recommandé.

Fin de licence 3 : Delf B2 obligatoire.

Intégration éventuelle de ressources numériques

Les étudiants suivant cette formation auront automatiquement accès au réseau informatique et la base de données mis à disposition par les écoles nationales supérieures d'architecture française. Le campus numérique francophone partenaire (CNFP) de l'AUF est et sera utilisé comme ressources et outils de communication et d'enseignement (cours à distance, conférences, échanges...).

GOVERNANCE DU PROJET :

La structure de formation co-construite entre le Vietnam et la France a consisté à associer l'ensemble des acteurs dans tous les processus de pilotage, ce qui permet une implication forte et partagée. Un **Coordinateur LMD** a .t. d.sign. au sein des enseignants porteurs du projet coté français (**ENSAToulouse**) et coté vietnamien (**HAU**) ainsi qu'un **Coordinateur Licence** coté français (**ENSANormandie**) et coté vietnamien (**HAU**) ainsi que des **Coordinateurs mixtes par semestre**.

Des réunions pédagogiques sont mises en place à chaque arrivée d'un.e enseignant.e français.e afin de faire le bilan des activités pédagogiques écoulées entre deux missions et afin de renforcer la compréhension mutuelle des concepts qu'ils.elles sont amené.e.s à partager, élaborer et enseigner. Le sens de cette collaboration repose sur l'appétence de chaque protagoniste, vietnamien et français, à découvrir ses fondements par le passage de la culture de l'autre et ainsi les remettre en cause. L'invention nécessaire à l'Architecture et au Paysage se situerait dans cette fragilité à sans cesse reconstruire loin des certitudes.

Un **Conseil scientifique de pilotage et de suivi** est en place dès cette année.

Une **évaluation des enseignements** et de **la vie étudiante** seront mises en place dès cette année.

BUDGET ANNUEL

Ce budget est indépendant de subventions éventuelles et correspond à une année de fonctionnement brut. Il comprend les missions des enseignants français, leur remplacement à l'ENSA Normandie, l'appui à la scolarité et le suivi administratif, des frais de documentation (achat d'ouvrages etc...), de communication et diffusion.

| | |
|---|-------------------|
| Missions enseignants français: | 18000,00 € |
| Frais de vacances remplacement enseignants 480 h TD | 25 300,00 € |
| Scolarité et suivi administratif Ensa Normandie Forfait | 5000,00 € |
| Documentation | 1200,00 € |
| Communication– diffusion | 500,00 € |
| TOTAL | 50000,00 € |

2 - PROJET DEA valant grade de Master– ENSA Toulouse

Ce **Master** francophone intitulé " Architecture, Villes durables, Patrimoines et Territoires " débutera à la rentrée universitaire 2019. Il sera organisé autour de l'enseignement du projet architectural et urbain fond. sur une connaissance et une prise en compte des mutations des villes, des paysages et des territoires de l'Asie du Sud-est (plus particulièrement du Vietnam) ; considérant le caractère multi et inter-scalaire des problématiques, les **questionnements liés aux perspectives du développement durable** seront ancrés dans toutes les échelles, et à toutes les étapes des processus d'élaboration de projet. Dans l'esprit d'utiliser les acquis de l'expérience pédagogique et scientifique constitué au fil des années et de les enrichir de manière innovante, ce Master propose une formation ouverte où les membres du consortium pourront intervenir et qui permettra des chaînages entre la formation initiale et le doctorat.

Les étudiants concernés sont les étudiants vietnamiens, issus de la licence francophone, des étudiants de l'Asie du Sud-est francophones (laotiens et cambodgiens), des étudiants internationaux francophones ainsi que des étudiants français en mobilité à Hanoï. Face à l'attraction du marché d'Asie du Sud-est pour les architectes internationaux, il s'agit de former des étudiants francophones qui viennent du monde entier.

STRUCTURE DE LA FORMATION

D'une durée de 4 semestres, sur 2 ans, S7-S8-S9-S10 et PFE, le deuxième cycle conduit au diplôme d'état d'architecte, conférant le grade de Master. Il comporte 12 unités d'enseignement totalisant 120 crédits ECTS, (chaque semestre totalisant 30 crédits ECTS) correspondant à 1115 heures encadrées + 1568 heures personnelles soit un total de 2682 heures.

Les Unités d'Enseignement (UE) des semestres - S7 " Patrimoines architecturaux et urbains en devenir ", S8 " Projets urbains durables ", S9 " Paysages en mutation " - sont articulées sur les enseignements:

- De projet d'architecture, de territoire et de projet urbain durables
- D'enseignement théorique et de culture en matière d'architecture, de développement urbain durable, de patrimoine, de paysage et de territoire,
- De savoirs techniques et de perfectionnement,
- De séminaire thématique
- D'insertion . la vie professionnelle et de langues.

Le S10 " Conceptions durables " est organisé autour d'une UE de projet, et une UE de stage et langues.

L'enseignement du projet

Les trois thématiques dominantes se rpartissent sur les 3 premiers semestres, sachant que l'enseignement du projet de chaque semestre traitera l'**échelle architecturale** dans le processus pédagogique selon la progression et des processus à affiner et toujours **dans les conditions du développement durable**, prenant en compte les données environnementales d'économies d'énergie, de climat... à toutes les échelles de l'habitat jusqu'au territoire. Les modalités de l'emplacement des thématiques sont à discuter et il est envisageable d'avoir des couplages.

Un workshop annuel sera organisé pour chaque année du Master; il pourra être mutualisé et en partenariat avec différentes institutions (Villes de Hanoï, de Toulouse, Institut d'urbanisme de Hanoï, collectivités territoriales, universités, organismes professionnels etc.)

L'enseignement du séminaire

Il se déroule sur les S7 et S8 pour la constitution de mémoires rendus et soutenus en fin de S8.

Il s'articule autour :

- D'un enseignement de méthodologie
- D'un cycle de cours théoriques
- D'un cycle de cours-conférences traitant exemples et cas d'études
- D'un atelier de suivi de rédaction des mémoires

Un « **parcours recherche** », déjà initié dans le DPEA actuel, sera proposé en **option** en S9, S10 aux étudiants qui désirent se préparer à la formation doctorale. Il peut être aussi éventuellement un approfondissement ou un développement des travaux effectués en S7-S8. Il s'articule sur un enseignement d'apports méthodologique et d'initiation à la recherche et un suivi de mémoire et de préparation au projet doctoral.

STRUCTURE DES UE PAR SEMESTRE (les heures indiquées correspondent au total heures encadrées et travail personnel) :

S7 « PATRIMOINES ARCHITECTURAUX ET URBAINS EN DEVENIR » (719 heures- 30 ECTS)

| CODE | UNITÉ D'ENSEIGNEMENT | ECTS (crédits) |
|------------|--|----------------|
| S71 | CONCEPTION (144h encadrées - : 152h travail personnel) | 12 |
| S711 | Atelier de projet architectural dans les conditions environnementales du développement urbain et des patrimoines en devenir de la ville durable Savoirs experts et outils pour le projet | |
| S72 | THÉORIES ET CULTURE (30h encadrées – 60h travail personnel) | 4 |
| S721 | Enseignement théorique, cycle de conférences | |
| S75 | PERFECTIONNEMENT -INSERTION PROFESSIONNELLE (39h encadrées – 12h travail personnel) | 2 |
| S751 | Savoirs techniques et socio-économiques | 1 |
| S752 | Langues Anglais ou espagnol | 1 |
| S77 | SÉMINAIRE ((120h encadrées - 162h travail personnel) | 12 |
| S771 | Initiation à la recherche et apports méthodologiques | 3 |
| S772 | Suivi de mémoire | 9 |
| | TOTAL | 30 |

S8 « PROJETS URBAINS DURABLES» (722heures- 30 ECTS)

| CODE | UNITÉ D'ENSEIGNEMENT | ECTS (crédits) |
|------------|---|----------------|
| S81 | CONCEPTION (144h encadrées - : 152h travail personnel) | 12 |
| S811 | Atelier de projet urbain dans les conditions environnementales du développement durable et des questions liées aux patrimoines urbains ; Savoirs experts et outils pour le projet | |
| S82 | THÉORIES ET CULTURE (30h encadrées – 60h travail personnel) | 4 |
| S821 | Enseignement théorique et cycle de conférences | |
| S85 | PERFECTIONNEMENT -INSERTION PROFESSIONNELLE (39h encadrées – 12h | 2 |
| S851 | Apports méthodologiques et études de cas | 1 |
| S852 | Langues Anglais ou espagnol | 1 |
| S87 | SÉMINAIRE (91 encadrées – 196h travail personnel) | 12 |
| S871 | Apports méthodologiques et illustrations à travers des études de cas | 3 |
| S772 | Suivi de mémoire et soutenance | 9 |
| | TOTAL | 30 |

S9 « TERRITOIRES EN MUTATION » (632 heures- 30 ECTS)

| CODE | UNITÉ D'ENSEIGNEMENT | ECTS (crédits) |
|------------|--|-------------------|
| S91 | CONCEPTION (144h encadrées - : 152h travail personnel) | 12 |
| S911 | Atelier de projet sur le paysage et le territoire dans les conditions environnementales du développement durable et les questions liées aux patrimoines paysagers Savoirs experts et outils pour le projet | |
| S92 | THÉORIES ET CULTURE (30h encadrées – 60h travail personnel) | 4 |
| S921 | Enseignement théorique et cycle de conférences | |
| S93 | PERFECTIONNEMENT (86h encadrées – 50h travail personnel) | 7 |
| S931 | Workshop | 4 |
| S932 | Environnement numérique (Revit...) | 2 |
| S933 | Langues Anglais e espagnol | 1 |
| S94 | INSERTION PROFESSIONNELLE (50h encadrées – 60h travail personnel) | 7 |
| S941 | Savoirs techniques et socio-économiques | 4 |
| S942 | Environnement professionnel | 3 |
| S95 | OPTION PARCOURS RECHERCHE (110 heures) | 10 |
| S951 | Parcours recherche, Apports méthodologiques | 3 |
| S952 | Suivi de mémoire et soutenance | 7 |
| | TOTAL | 30 |

S10 « CONCEPTIONS DURABLES » (610 heures- 30 ECTS)

| CODE | UNITÉ D'ENSEIGNEMENT | ECTS (crédits) |
|-----------------|---|-------------------|
| S101-PFE | PROJET DE FIN D'ÉTUDES (160h encadrées – 252h travail personnel) | 16 |
| S1011 | Atelier de projets, architectural/urbain /territoire dans les conditions environnementales du développement durable. Savoirs experts et outils pour le projet | 12 |
| S1014 | Préparation et soutenance du PFE | 4 |
| S102 | STAGE ET LANGUES (8h encadrées – 190h travail personnel) | 9 |
| S1021 | Stage | 8 |
| S1022 | Langue : TOEIC ou DELE | 1 |
| S103 | PERFECTIONNEMENTS ET OUVERTURES (70h encadrées – 130h travail personnel) | 5 |
| S1031 | Parcours recherche (continuité du S9) un enseignement au choix, continuité du S9 | |
| | Enseignement effectué dans un autre établissement partenaire | |
| | TOTAL | 30 |

ORGANISATION DE L'EQUIPE ET COORDINATION :

L'équipe est organisée selon les mêmes principes que pour la Licence avec un comité de pilotage et un comité de suivi pédagogique :

Le comité de pilotage est composé de représentants des 2 établissements:

- Directeur ENSA Toulouse / Recteur HAU
- 2 responsables scientifiques Nguyễn Thai Huyền / Françoise Blanc
- Coordinateur formation internationale HAU (Scolarité) / Directeur de la formation pédagogique ENSA.

Le comité de suivi pédagogique est assuré pour chaque semestre par un binôme d'enseignants ENSA Toulouse/HAU, responsables de semestres.

Coordination des UE : un coordinateur d'UE par semestre, pour l'organisation pédagogique et de l'équipe enseignante, le suivi de la scolarité. Cette coordination sera elle aussi assurée par 2 enseignants : HAU (Vietnam) + ENSA(P) (France). Des conseils de semestres auront lieu en début et fin de semestre.

BUDGET ANNUEL

Ce budget comprend les missions des enseignants, de l'ENSA de Toulouse et du consortium, leur remplacement . l'ENSA de Toulouse, l'appui à la scolarité et le suivi administratif, des frais de documentation (achat d'ouvrages etc...), de communication et diffusion.

| | |
|---|--------------------|
| Missions enseignants 6 X 3 000,00 € | 18 000,00 € |
| Remplacement enseignants ENSA Toulouse 120 h TD | 5 800,00 € |
| Scolarité et suivi administratif à l'ENSA de Toulouse 100 h | 3 000,00 € |
| Documentation | 1 000,00 € |
| Communication– diffusion | 1 000,00 € |
| Coordination Consortium LMD | 3 000,00 € |
| TOTAL | 31 800,00 € |

3 - FORMATION DOCTORALE en cotutelle internationale en « architecture, ville, territoire, paysage » ENSAP Bordeaux

Une formation doctorale dans les domaines de l'architecture, de la ville, du territoire et du paysage a été mise en place en 2016 à l'Université d'architecture de Hanoï (HAU). Cette formation doctorale constitue une expérience professionnelle de recherche de haut niveau et s'articule avec les formations de niveau master et post-master existantes. L'objectif est d'ouvrir, aux universitaires et aux professionnels spécialistes de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage, l'accès à une formation doctorale francophone. Il s'agit notamment d'articuler des cursus initiaux à dominante professionnelle et une formation à la recherche de haut niveau fondée sur les compétences scientifiques avérées des établissements partenaires, au Vietnam et en France. Les questions liées à l'architecture, la ville, au territoire et au paysage ont, à l'heure actuelle, pris une importance jamais atteinte dans nos sociétés, dans celles du Nord comme dans celles du Sud. Répondre aux attentes sociales en ces domaines demande de permettre à des pratiques professionnelles, relevant du projet architectural, urbain ou de paysage et se situant à l'articulation des approches occidentales et orientales, d'intégrer la production même des savoirs et des savoir-faire qu'elles mettent à contribution. La mise en place de cette formation doctorale franco-vietnamienne vise également à favoriser les échanges interculturels et scientifiques entre la France, le Vietnam et les pays de l'ASEAN (Association des nations de l'Asie du Sud-Est). On peut donc situer la perspective de cette formation doctorale dans le champ de la recherche-action. Cela présente un double intérêt :

- d'une part, renforcer le champ spécifique des recherches portant sur la ville, le territoire et le paysage en Asie du Sud-est en leur permettant de s'enrichir de l'apport de professionnels spécialistes du projet.
- d'autre part, développer une capacité à construire une réflexion, d'ordre critique et épistémologique, sur la pratique du projet et sur l'action publique telles qu'elles sont menées dans les domaines de l'aménagement, de l'environnement, du patrimoine et du développement durable dans une aire culturelle spécifique.

Cette formation vise en particulier à former des docteurs de niveau international susceptibles d'exercer les métiers d'enseignant-chercheur et de chercheur dans le secteur public au Vietnam, notamment au ministère de l'éducation et de Formation et au Ministère de la Construction, tutelles de l'Université d'architecture d'Hanoï, et dans d'autres pays de l'Asie du Sud-est (Laos, Cambodge, etc.).

Pour le développement de cette formation doctorale franco-vietnamienne dans les domaines de l'architecture, de la ville, du territoire et du paysage, une convention inter-établissements a été signée le 29 juin 2016 entre l'Université d'architecture de Hanoï, l'école nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux, l'école nationale supérieure d'architecture de Normandie, l'école nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, ci-après dénommée " ENSA Paris-Belleville et l'école nationale supérieure d'architecture de Toulouse. L'Ensap de Bordeaux en assure la coordination coté français. Par cet accord, les établissements signataires ont pris l'engagement de mettre en oeuvre les actions visant à former à la recherche par la recherche des docteurs en co-tutelle internationale, encadrés donc conjointement par un directeur de thèse vietnamien et un directeur de thèse français. Pour cela, les établissements signataires associent d'autres partenaires :

- l'UMR Passages (5319) du CNRS/UB/UBM/UPPA/EnsapBx et l'école doctorale "Montaigne Humanités " (ED 480) de l'Université Bordeaux Montaigne, partenaires privilégiés de l'ENSAP de Bordeaux
- le laboratoire Architecture Territoire Environnement (ATE) et l'école doctorale " Hommes, sociétés, risques et territoire " de la ComUE Normandie-Université, partenaires privilégiés de l'ENSA de Normandie
- l'UMR AUSser (3329) du CNRS/MCC et l'école doctorale " villes, transports et territoires . (ED 528) de l'Université Paris-Est, partenaires privilégiés de l'ENSA de Paris-Belleville :
- Le Laboratoire de Recherche en Architecture (LRA) et l'école doctorale " Temps, espaces, sociétés, cultures " (ED 327) de l'Université fédérale de Toulouse Midi-Pyrénées, partenaires privilégiés de l'ENSA de Toulouse

- L'Institut d'Aménagement de Tourisme et d'Urbanisme (IATU) et le département de géographie de l'Université Bordeaux Montaigne

- L'UMR CEPED de l'IRD et de l'Université Paris-Descartes

Cette formation doctorale propose plusieurs mentions de thèse de doctorat, en particulier : la mention " Architecture et paysage " délivrée par l'université de Bordeaux-Montaigne, la mention " Architecture " délivrée par l'université fédérale de Toulouse, par l'université Paris-Est ou par la ComUE Normandie Université, la mention " Aménagement de l'espace et urbanisme " délivrée par l'université de Bordeaux-Montaigne et par l'université de Paris-Est.

Elle vise également à mettre en réseau les unités de recherche concernées et les formations doctorales auxquelles elles sont affiliées. Cela passe par la mutualisation partielle de la formation doctorale en organisant la circulation des étudiants entre les établissements selon leurs orientations de recherche. Pour cela sont développées les relations scientifiques entre les différents partenaires en vue de constituer un réseau d'échanges interdisciplinaires rassemblant des expériences de recherche, de pratiques professionnelles et de formation à la recherche. L'objectif est d'expérimenter des méthodes innovantes de recherche et d'action et de promouvoir un renouvellement de la commande chez les acteurs des territoires en les associant étroitement aux travaux dans le cadre des séminaires signalés ci-dessous ou dans le cadre de manifestations rassemblant le monde de la recherche et celui de l'action.

Cette formation doctorale a enfin pour objectif d'accompagner les échanges scientifiques et pédagogiques en organisant un séminaire doctoral annuel qui se tiendra alternativement au Vietnam et en France. Ce séminaire réunit les unités de recherche, les enseignants-chercheurs, les chercheurs et les doctorants. En fonction des thèmes étudiés, il peut associer des experts ou des acteurs directement concernés. Il est ouvert aux étudiants de niveau master ou post-master. Ces séminaires, organisés alternativement au Vietnam et en France, favorisent la perspective comparative et le croisement des regards.

BUDGET ANNUEL

| | |
|--|--------------------|
| Missions enseignants français : 3 X 3 000,00 € | 9 000,00 € |
| Frais de vacances remplacement enseignants 160 h TD | 11 200,00 € |
| Scolarité et suivi administratif Ensap de Bordeaux Forfait | 1 500,00 € |
| Documentation | 2 500,00 € |
| Communication– diffusion | 500,00 € |
| TOTAL | 24 700,00 € |

BUDGET TOTAL

| | | |
|-------------------|--------------------------------|--------------------|
| TOTAL | Gestion ENSA Normandie | 50 000,00 € |
| TOTAL | Gestion ENSA Toulouse | 31 800,00 € |
| TOTAL | Gestion ENSA P Bordeaux | 24 700,00 € |
| Soit TOTAL | 106 500 ,00 € | |

Cette somme globale ne comprend ni les éventuelles prises en charge AUF, ni d'éventuelles subventions complémentaires, ni les frais d'inscription des étudiants.